



Progetto co-finanziato dall'Unione Europea



FONDO ASILO, MIGRAZIONE E INTEGRAZIONE (FAMI) 2014-2020

Obiettivo specifico 2. Integrazione/Migrazione legale

Obiettivo Nazionale ON 2 Integrazione - lett. h) Formazione civico linguistica

Servizi sperimentali di formazione linguistica 2018-2021

PROG 2491

ALI 2.0

L'ALFABETO PER IL LAVORO E L'INCLUSIONE



ALI 2.0 - L'Alfabeto per il Lavoro e l'Inclusione

La Sicurezza



https://ec.europa.eu/info/index_it
<https://www.interno.gov.it/it>

"ALI 2.0 – l'Alfabeto per il Lavoro e l'Inclusione", finanziato dal Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione (FAMI) 2014-2020, è stato realizzato da un partenariato avente come capofila [FOCUS-Casa dei Diritti Sociali](#) e come partner:

- [Arci Roma](#),
- [Arci Solidarietà Onlus](#),
- [Associazione Centro Astalli](#),
- [Cooperativa Roma Solidarietà - Società Cooperativa Sociale Onlus](#),
- [CEMEA del Mezzogiorno](#),
- [Itinere Società Cooperativa Sociale](#).

Il progetto iniziato il 15 maggio 2019 e terminato il 15 novembre 2021, ha avuto come obiettivo quello di promuovere la formazione civico-linguistica degli cittadini dei Paesi terzi vulnerabili quale fondamentale strumento per la loro inclusione sociale.

Il progetto ha intercettato e coinvolto nell'offerta formativa quei segmenti di popolazione immigrata più vulnerabile, che spesso restano esclusi da interventi troppo standardizzati. Nei corsi dedicati ad adulti analfabeti o debolmente scolarizzati, donne a rischio di esclusione e minori fragili, sono stati sperimentati percorsi didattici innovativi e laboratoriali incentrati sul lessico per il lavoro e sulle strutture linguistiche ad esso legate, finalizzati a facilitare l'accesso alla formazione professionale.

Poiché un obiettivo specifico del progetto era la qualificazione dell3 docenti di italiano L2, è stato organizzato un percorso formativo dal titolo "Lavoro, Salute, Sicurezza nei percorsi di formazione civico-linguistica dell3 cittadini di Paesi terzi vulnerabili", curato da FOCUS-Casa dei Diritti Sociali e da CEMEA del Mezzogiorno e rivolto all3 docenti delle associazioni e dei CPIA di Roma e del Lazio. Il corso, a causa dell'insorgere della pandemia, si è svolto in parte in presenza e in parte a distanza, nel periodo tra gennaio 2020 e settembre 2021.



La formazione, di carattere esperienziale, è stata incentrata sulle metodologie didattiche che possono facilitare l'avvicinamento a tematiche e concetti astratti difficili da far comprendere ad apprendenti con nulla o bassa scolarità in lingua madre. Temi quali i principi fondamentali della Costituzione, dei diritti e doveri, della salute e della sicurezza sui luoghi di lavoro, sono stati gli argomenti su cui si è confrontato il gruppo docenti durante il percorso formativo. Le riflessioni comuni hanno portato alla progettazione e sperimentazione di materiali didattici finalizzati a:

- offrire un aiuto efficace per lo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative per il lavoro;
- sostenere l'interazione orale (in un colloquio di lavoro, per ricevere ed eseguire istruzioni, per parlare dei propri compiti e collaborare con gli altri sul posto di lavoro);
- facilitare la comprensione di quali sono i propri diritti e responsabilità.

I materiali didattici

Le attività qui proposte sono state create da sette insegnanti partecipanti al corso formativo per docenti. I materiali sono stati oggetto di confronto tra tutti i partecipanti agli incontri formativi e successivamente sperimentati nei corsi di italiano L2.

Si tratta di 6 Unità che nascono dalle singole esperienze maturate sul campo e dalla condivisione e confronto avvenuti tra i docenti durante il percorso formativo a loro dedicato.

Le Unità sono state raccolte in due e-Book, Lavoro, Salute e Sicurezza.

Per la loro realizzazione si è utilizzata l'App Book Creator.

Questa applicazione ci ha permesso di editare le Unità, create dalle insegnanti, in libri digitali da sfogliare, da ascoltare, da stampare in Pdf, da condividere con un link.

Con la nostra scelta si è pensato di valorizzare il più possibile il lavoro di creazione e sperimentazione dei materiali didattici svolto dalle insegnanti, ma anche far conoscere uno strumento facile da utilizzare che può essere proposto in classe con i apprendenti per creare, leggere e pubblicare tutti insieme un e-Book a qualsiasi livello.

Tutorial Book Creator:

<https://mauriziosemiglia.com/2020/04/10/come-usare-bookcreator-per-la-didattica-video-tutorial/>



I percorsi didattici sono stati progettati da:

**- LA STORIA DI SARA, Cinzia Berlingozzi,
Casa dei Diritti Sociali di Roma**

**- IL RISCHIO E LA SICUREZZA,
Anna Urru e Antonella Giangiacomo,
Casa dei Diritti Sociali di Roma**

**- SICUREZZA SUL LAVORO e D.P.I.,
Nicoletta Gori , Cooperativa Roma
Solidarietà- Società Cooperativa Sociale
Onlus di Roma**

LA STORIA DI SARA

DESTINATARI:

gruppo classe multilivello AlfaA1/PreA1

SICUREZZA E PREVENZIONE SUL LAVORO

Motivazioni

Quando parliamo di lavoro oltre alla necessità di capire quali diritti e doveri si hanno, è importante sapere come svolgere le varie mansioni in sicurezza per imparare a riconoscere i pericoli, rischi o danni nell'ambito lavorativo.

Obiettivi

Sviluppare conoscenza e consapevolezza delle norme di prevenzione e sicurezza, stimolare la risoluzione dei problemi, conoscere quali materiali di protezione esistono per rendere il lavoro più sicuro. Ampliare conoscenze linguistiche.

Descrivere e commentare immagini (pericoli, rischi o danni). Alcuni dispositivi di protezione. Avvio alla costruzione di frasi semplici

Abilità da sviluppare

Lessico specialistico

Comprensione di un testo (Foto, scritto)

Riconoscere e associare immagini reali ad icone/segnali di: pericolo, divieto, sicurezza, obbligo
Conoscere e rispettare le procedure per non mettere in pericolo la propria sicurezza e quella degli altri

Tempi di svolgimento

2 lezioni da 90 minuti

Ruolo insegnante

Dare consegne chiare, senza presenziare troppo, dare giusti tempi di assimilazione

Organizzazione delle attività e materiali

Forbici colla matite gomme, per incollare sul quaderno le schede di lavoro preparate con immagini sulla sicurezza, prese da internet. Frasi minime scritte su cartoncini per il livello Alfa, scrittura autonoma per i più avanzati. In plenaria lettura e confronto di quanto emerso.

FASI E DESCRIZIONE ATTIVITA'

FASE I

Alla lavagna viene attaccata la scheda (**All.1**), con immagini di lavoratori a rischio di pericolo e lavoratori in sicurezza. L'insegnante introduce l'argomento con domande stimolo del tipo: secondo voi chi lavora in sicurezza e chi no? Perché? Hanno il materiale di protezione giusto per questo lavoro? Scambio di ipotesi in plenaria.

FASE II

Il lavoro prosegue individualmente: Ogni apprendente riceve due schede con immagini da ritagliare ed incollare sul proprio quaderno. Nella scheda (**All.2**) dovranno rispondere con un sì o un no. Successivamente si propone di ritagliare le icone e le foto della scheda (**All.3**) e di incollarle sul quaderno in una attività di collegamento (icona/immagini). si prosegue con una attività di scrittura per rispondere alla domanda: che cosa è successo?

FASE III

Verifica e rinforzo: concetto di pericolo e prevenzione

Nella prima scheda (**All.4**) si chiede di descrivere le immagini e di raccontare cosa è accaduto alla donna che stira.

Nella seconda scheda (**All.5**) (incidente sul lavoro) si chiede di riordinare le immagini e raccontare cosa è successo.

In ambedue le schede si procede prima raccontando oralmente poi associando le frasi alle immagini.

Segue una produzione scritta a seconda delle proprie possibilità.



Da attaccare alla lavagna e commentare

PERICOLI RISCHI SUL LAVORO





Da incollare sul quaderno

Scrivi accanto all'immagine SI o NO





Da ritagliare ed incollare sul quaderno
Collega le immagini alle icone





Scheda - Segue Allegato 3

Scrivi che cosa è successo

1

2

3

4



Che cosa è successo ?
Metti in ordine le foto





1. SARA STIRA

2. SI BRUCIA LA MANO

3. VA AL PRONTO SOCCORSO

4. LA DOTTORESSA METTE UNA FASCIA A SARA

5. LEI TORNA A CASA

Scheda - Allegato 5

- 1) Riordina le immagini
- 2) Racconta che cosa è successo (oralmente)
- 3) Metti la frase giusta sotto la foto





1. PAOLO E' CADUTO DAL PONTEGGIO

2. I COMPAGNI DI LAVORO TELEFONANO AL 112

3. ARRIVA L'AMBULANZA

4. LO PORTANO AL PRONTO SOCCORSO

5. ADESSO E' RICOVERATO IN OSPEDALE



IL RISCHIO E LA SICUREZZA

DESTINATARI:
studenti e studentesse AlfaA1/PreA1



IL RISCHIO E LA SICUREZZA

Motivazioni

L'attività si inserisce all'interno del modulo Fami ed è propedeutica alla trattazione del tema Rischio e Sicurezza in ambito professionale, per introdurre i concetti e il lessico relativi. Il tema del rischio e della prevenzione sul posto di lavoro è un nodo critico, non riconosciuto e tutelato nella realtà lavorativa degli immigrati e presenta un linguaggio specialistico difficilmente comprensibile per il livello degli apprendenti. Per questo motivo è stato necessario introdurre l'argomento partendo da situazioni di vita quotidiana appartenenti ai domini privato e pubblico (casa, scuola, strada ecc.), per far maturare la consapevolezza dei rischi e l'importanza della prevenzione.

Sia la progettazione sia le attività sono state realizzate da due insegnanti che hanno collaborato per creare versioni diversificate per apprendenti multilivello.

Obiettivi

Comunicativi e funzionali: parlare di situazioni potenzialmente pericolose in contesti privati e pubblici non professionali, riconoscere il pericolo, il rischio e l'eventuale danno di un comportamento scorretto ed attivare azioni preventive per evitarli.

Obiettivi lessicali e strumentali: acquisizione del lessico specialistico relativo alle cause e conseguenze dell'infortunio. A seconda del livello di competenza, diversificazione degli obiettivi strumentali: riconoscimento globale, divisione delle parole chiave (SICUREZZA, PERICOLO, DANNO); formule verbali utilizzate nell'audio, scrittura frasi minime per descrivere situazioni pericolose.

Abilità da sviluppare

(Lessico, interazione, comprensione etc..)

Interazione orale, riconoscimento globale, analisi e reimpiego orale e scritto del lessico, comprensione di una traccia audio, lettura e comprensione della trascrizione dell'audio.

Strumenti e Materiale utilizzati : Forbici, colla, fogli A4, cartoncini, flash cards, schede di attività. Traccia audio, smartphone, altoparlante. La traccia audio *Cambiare una lampadina* è fornita in file multimediale (**All.**)

AUDIO : CAMBIARE UNA LAMPADINA
(audio scaricabile [sul nostro sito](#))

Per entrare nel tema, negli incontri precedenti, è stato fatto un lavoro introduttivo che ha evidenziato le parole chiave del rischio nell'ambito della salute e del benessere della persona (es. utilizzo dei dispositivi di contenimento pandemico).

Tempi di svolgimento - due incontri lezione da 90 minuti

Ruolo dell'insegnante - guida iniziale per l'approccio al tema, facilitatore nello sviluppo delle attività.

FASI E DESCRIZIONE ATTIVITÀ:

FASE I

Contestualizzazione – Brainstorming.

L'insegnante introduce agli studenti il tema del rischio, facendo emergere le preconoscenze e mimando scene di vita quotidiana, potenzialmente a rischio (attraversare la strada, incontrare persone in tempo di Covid, cambiare una lampadina etc.). L'insegnante mostra le flash cards agli studenti e stimola la discussione chiedendo quali siano i rischi rappresentati nelle immagini (**Scheda 1**).

A turno ogni studente descrive le immagini, il rischio legato ad esse e il comportamento da attuare per mettersi in sicurezza ed evitare gli eventuali danni.

Per facilitare la comprensione e la fissazione del lessico, attacca alla lavagna le flash card e scrive le parole PERICOLO, RISCHIO, DANNO ed evidenzia alcune parole nuove emerse dagli esempi.

FASE II

Comprensione e introduzione alla descrizione del rischio, produzione scritta. Quando la comprensione globale è acquisita e il lessico noto, almeno oralmente, l'insegnante invita gli studenti a compilare per livello di competenza la **Scheda 2** "Caccia al rischio", o la **Scheda 3** "Attento al rischio" con riconoscimento ed esplicitazione del rischio. A seconda del livello, gli apprendenti useranno per descrivere delle parole o dei verbi bucati nelle frasi.

FASE III

Rinforzo dei concetti presentati finora, applicati in un dialogo di vita quotidiana. L'insegnante propone l'ascolto di un audio con dialogo su un incidente domestico "Cambiare una lampadina" e un'attività di comprensione con domande a scelta multipla o aperte a seconda del livello (**Scheda 4**). Vengono introdotte le flash cards delle immagini salienti relative al dialogo e una scheda di abbinamento immagini con parole o frasi minime (**Scheda 5**).

FASE IV

Sintesi - L'insegnante presenta delle schede di abbinamento immagini e parole chiave (Pericolo-Rischio-Danno-Sicurezza) per il livello Pre Alfa - **Scheda 6** e descrizione delle immagini con didascalie per il livello Pre A1 - **Scheda 7**.

FASE V

Nella fase conclusiva viene presentata agli studenti la trascrizione della traccia in stampato maiuscolo per i Pre-Alfa, in minuscolo per i Pre-A1 per approfondire la comprensione del dialogo.

L'insegnante propone attività differenziate per livelli: riconoscimento e lettura delle parole chiave per i Pre-Alfa (**Scheda 8**) lettura silenziosa e a coppie, seguita da Role Play per i Pre-A1, per riutilizzare oralmente le formule e il lessico acquisito (**Scheda 9**).

Scheda 1 - Flash cards introduttive



Scheda 2 - Caccia al rischio

Metti una crocetta dove c'è il rischio e rispondi alla domanda : Qual è il rischio ?

1



Rischio di :

2



Rischio di :

Segue Scheda 2 - Caccia al rischio

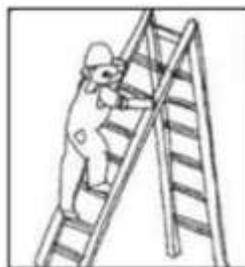
Metti una crocetta dove c'è il rischio e rispondi alla domanda : Qual è il rischio ?

3



Rischio di :

4



Rischio di :

Scheda 3 - Attento al rischio

Inserisci i verbi : stacco - uso - metto - guardo

1



Se non _____ la strada quando attraverso rischio l'incidente.

2



Se non _____ la mascherina rischio il contagio.

Segue Scheda 3 - Attento al rischio

Inserisci i verbi : stacco - uso - metto - guardo

3



Se non _____ il contatore rischio la scossa.

4



Se non _____ la scala rischio di cadere.

Scheda 4 - Cambiare una lampadina

ASCOLTA IL DIALOGO.

METTI UNA CROCE VICINO ALLA RISPOSTA GIUSTA:

1. CHI SONO LE PERSONE CHE PARLANO?

Lamin e Sara

Martin e Sara

2. COSA E' SUCCESSO A LAMIN QUANDO
HA CAMBIATO LA LAMPADINA?

Scossa elettrica

Caduta

3. COSA SI E' FATTO LAMIN?

Bruciatura

Taglio

Segue Scheda 4

Cambiare una lampadina

ASCOLTA IL DIALOGO E RISPONDI ALLE DOMANDE:

1. Chi sono le persone che parlano ?

.....

.....

2. Che è successo a Lamin ?

.....

.....

3. Cosa ha dimenticato Lamin per essere sicuro ?

.....

.....

Scheda 5 - Flash cards

*Da usare per una memorizzazione collettiva delle parole o frasi chiave del dialogo e per stimolare la discussione.
Da utilizzare per entrambi i livelli.*



Segue Scheda 5 - Flash cards

*Da usare per una memorizzazione collettiva delle parole o frasi chiave del dialogo e per stimolare la discussione.
Da utilizzare per entrambi i livelli.*

RISCHIO

PERICOLO

DANNO

SICUREZZA

PRENDERE LA
SCOSSA

CAMBIARE UNA
LAMPADINA

BRUCIARSI
LA MANO

STACCARE IL
CONTATORE

Scheda 6

Trova il pericolo, il rischio, il danno e scrivi il numero giusto:



CAMBIARE UNA
LAMPADINA



PRENDERE LA
SCOSSA



BRUCIARSI LA MANO

1. DANNO 2. PERICOLO 3. RISCHIO

Scheda 7 - Descrivi le immagini

**Descrivi le immagini e trova : IL DANNO -
IL PERICOLO - LA SICUREZZA - IL RISCHIO**



IL PERICOLO



Scheda 8 - Cambiare una lampadina

- SARA** CIAO LAMIN, COME STAI ?
- LAMIN** CIAO SARA, STO BENE, MA IERI HO AVUTO UN INCIDENTE A CASA.
- SARA** MI DISPIACE, COSA E' SUCCESSO?
- LAMIN** HO CAMBIATO LA LAMPADINA GUASTA DEL LAMPADARIO IN CUCINA. PERO' NON HO STACCATO IL CONTATORE DELLA CORRENTE E QUANDO HO TOCCATO LA LAMPADINA HO PRESO LA SCOSSA.
- SARA** OH, TI SEI FATTO MALE?
- LAMIN** NON MOLTO, HO AVUTO SOLO UNA BRUCIATURA SULLA MANO, POI HO MESSO ACQUA FREDDA E UNA CREMA E OGGI VA MEGLIO.
- SARA** E' PERICOLOSO CAMBIARE UNA LAMPADINA. SE NON STACCHI IL CONTATORE, IL RISCHIO E' LA SCOSSA ELETTRICA. PER FORTUNA HAI AVUTO UN DANNO LEGGERO.
- LAMIN** HAI RAGIONE SARA. SONO STATO FORTUNATO. ORA TI SALUTO, DEVO ANDARE.
- SARA** ARRIVEDERCI, A PRESTO LAMIN!

**CERCA NEL TESTO E SOTTOLINEA LE PAROLE:
INCIDENTE, PERICOLOSO, RISCHIO, DANNO.**

Segue Scheda 8

Cambiare una lampadina

Leggi in silenzio il dialogo da solo, poi leggi in coppia con un compagno.

Ora prova a fare la parte di Lamin o Sara con un compagno

SARA CIAO LAMIN, COME STAI ?

LAMIN CIAO SARA, STO BENE, MA IERI HO AVUTO UN INCIDENTE A CASA.

SARA MI DISPIACE, COSA E' SUCCESSO?

LAMIN HO CAMBIATO LA LAMPADINA GUASTA DEL LAMPADARIO IN CUCINA. PERO' NON HO STACCATO IL CONTATORE DELLA CORRENTE E QUANDO HO TOCCATO LA LAMPADINA HO PRESO LA SCOSSA.

SARA OH, TI SEI FATTO MALE?

LAMIN NON MOLTO, HO AVUTO SOLO UNA BRUCIATURA SULLA MANO, POI HO MESSO ACQUA FREDDA E UNA CREMA E OGGI VA MEGLIO.

SARA E' PERICOLOSO CAMBIARE UNA LAMPADINA. SE NON STACCHI IL CONTATORE, IL RISCHIO E' LA SCOSSA ELETTRICA. PER FORTUNA HAI AVUTO UN DANNO LEGGERO.

LAMIN HAI RAGIONE SARA. SONO STATO FORTUNATO. ORA TI SALUTO, DEVO ANDARE.

SARA ARRIVEDERCI, A PRESTO LAMIN!



SICUREZZA SUL LAVORO E D.P.I.

DESTINATARI:
studenti e studentesse livello AlfaA1/PreA1



Motivazioni

Nell'ambito del Progetto Ali 2.0 incentrato sul lessico del lavoro, si pone forte l'esigenza di dedicare alcuni incontri-lezione al tema della sicurezza sul lavoro e all'importanza dell'uso dei Dispositivi di Protezione Individuale (DPI) per prevenire infortuni e gravi incidenti sui luoghi di lavoro. Questi temi sono spesso poco noti all'utenza straniera, che per lo più ignora le normative italiane in merito alla sicurezza sul lavoro e rischia per questo di lavorare in contesti dove il diritto alla sicurezza del lavoratore non è rispettato.

Obiettivi

Le attività proposte mirano a sviluppare la consapevolezza degli studenti su questi temi, mostrando alcune situazioni di rischio a cui si può essere esposti sui luoghi di lavoro e alcuni dispositivi di prevenzione a cui il lavoratore ha diritto per svolgere le sue mansioni in sicurezza.

Abilità da sviluppare

- Saper descrivere delle immagini, individuando il rischio che vi è rappresentato.
- Iniziare a familiarizzare con i caratteri dello stampatello minuscolo, attraverso la comparazione con i caratteri dello stampatello maiuscolo.
- Uso dei verbi modali: **DOVERE** e **POTERE**.
- Ampliamento del lessico con particolare attenzione al lessico specifico relativo alla sicurezza sul lavoro.

Svolgimento

Le attività proposte sono pensate per essere svolte all'interno di un modulo dedicato al tema della sicurezza sul lavoro; in particolare è consigliabile che vengano utilizzate dopo aver dedicato almeno un precedente incontro- lezione alla presentazione dei concetti di pericolo, rischio, danno e all'approfondimento della correlazione che esiste tra di loro.

Tempi di svolgimento - un incontro-lezione della durata di 2 ore

Organizzazione delle attività - alternanza di attività in plenaria, individuali e a coppie

Ruolo insegnante - regista delle attività e facilitatore linguistico

FASI E DESCRIZIONE ATTIVITÀ:

FASE I

Motivazione

Per introdurre il tema della sicurezza sul lavoro, l'insegnante propone la visione del video “Napo nel Cantiere” (<https://youtu.be/PG4DbQdK7g8>) fino al minuto 1.08.

In plenaria il video viene commentato e l'insegnante favorisce la discussione con domande stimolo come: Dove si trova Napo? Cosa fa? Si trova al sicuro oppure è in pericolo?

In questo modo si elicitano le situazioni di rischio vissute dal personaggio nel video:

- 1) Napo può cadere
- 2) Napo può essere colpito da un oggetto
- 3) Napo può essere schiacciato da un carico pesante

FASE II

L'insegnante consegna agli studenti la **Scheda 1: RISCHI A LAVORO**. Dapprima si osservano solo le immagini e si chiede agli studenti di descriverle, provando anche a fare ipotesi sul lavoro svolto dai personaggi rappresentati. Poi, con l'aiuto dell'insegnante, gli studenti leggono le frasi scritte accanto alle immagini. In questa fase l'insegnante si assicura che tutti gli studenti comprendano bene i rischi rappresentati nella scheda e stimola una discussione sulle situazioni di rischio che gli studenti stessi possono aver vissuto nella loro vita professionale.

FASE III

L'insegnante consegna agli studenti la scheda con l'**ATTIVITÀ 1** e distribuisce a tutti colla e forbici. Ogni studente dovrà ritagliare le immagini e le didascalie in stampatello minuscolo e poi incollarle sul quaderno, abbinandole correttamente. Gli studenti potranno svolgere l'attività aiutandosi con la prima scheda consegnata, dove immagini e didascalie sono già abbinata; in questo modo ogni studente potrà lavorare autonomamente, confrontando le frasi in stampatello minuscolo con quelle in stampatello maiuscolo. Mentre gli studenti lavorano, l'insegnante gira tra i banchi fornendo supporto a chi ne ha bisogno e verificando che gli abbinamenti effettuati siano corretti. Una volta che tutti hanno svolto l'attività, l'insegnante e gli studenti leggono insieme le frasi in stampatello minuscolo.

FASE IV

Dopo aver ritagliato le flashcards presenti nella **Scheda 2 PER L'INSEGNANTE**, il docente forma delle coppie di studenti e, a ciascuna coppia, consegna solo le cards con le immagini. In plenaria, si osservano tutti insieme gli oggetti rappresentati. L'insegnante stimola la discussione cercando di far identificare agli studenti il nome e la funzione di ciascun oggetto. Poi consegna a ciascuna coppia le cards con i nomi degli oggetti chiedendo agli studenti di abbinare nome e oggetto. Una volta verificati gli abbinamenti, viene chiesto di incollare le cards con i nomi sul retro delle cards con l'immagine dell'oggetto.

FASE V

Alle coppie di studenti viene chiesto di abbinare ogni flashcard ad una delle situazioni di rischio esaminate precedentemente nella scheda **RISCHI A LAVORO** e nell'**Attività 1**. L'insegnante stimola una discussione in plenaria in cui gli studenti siano portati a notare come l'utilizzo del giusto dispositivo di protezione individuale possa diminuire notevolmente il rischio di infortuni sul luogo di lavoro o quanto meno ridurre il danno riportato dal lavoratore in caso di incidente. L'obiettivo è sottolineare l'importanza dell'uso dei DPI e incrementare la consapevolezza degli studenti su come anche i comportamenti individuali possano fare la differenza in tema di sicurezza sul lavoro. Oralmente, gli studenti sono stimolati a formulare frasi con **LUI/LEI DEVE METTERE + nome del giusto DPI**. L'insegnante scrive alla lavagna le frasi formulate dagli studenti.

FASE VI

Tornando ad un lavoro di tipo individuale, l'insegnante consegna ad ogni studente la scheda con l'**Attività 2**. Con l'obiettivo di fare una sintesi del lavoro precedentemente svolto oralmente e in plenaria, in questa scheda si chiede agli studenti di ritagliare le parole che formano ogni frase e, aiutandosi con il modello presente alla lavagna, di ricomporre correttamente ciascuna frase, incollandola poi sul quaderno accanto alla situazione di rischio adeguata. Una volta conclusa l'attività, gli studenti leggono ad alta voce le frasi incollate sul quaderno.

Materiale utilizzato

Schede, forbici, colla, flashcards.

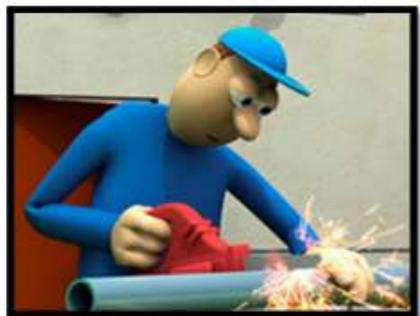
Scheda 1 - Rischi a lavoro



LUI PUÒ FARSI MALE ALLA TESTA



LEI PUÒ DANNEGGIARE
LE MANI



LUI PUÒ DANNEGGIARE
GLI OCCHI
E LE ORECCHIE

Segue Scheda 1 - Rischi a lavoro

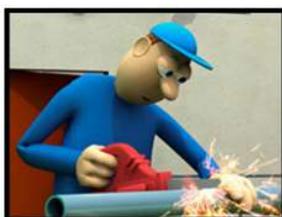
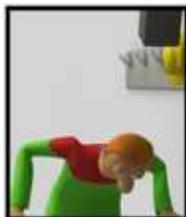


LUI PUÒ CADERE



LUI PUÒ RESPIRARE SOSTANZE PERICOLOSE

Attività 1



LUI PUÒ FARSI MALE ALLA TESTA

LUI PUÒ RESPIRARE SOSTANZE PERICOLOSE

LUI PUÒ CADERE

LEI PUÒ DANNEGGIARE LE MANI

LUI PUÒ DANNEGGIARE GLI OCCHI E LE ORECCHIE

Scheda 2 per l'Insegnante - Flashcards D.P.I.



IL CASCO



I GUANTI



L'IMBRACATURA

Segue Scheda 2 per l'Insegnante -
Flashcards D.P.I.



LA VISIERA



LA
MASCHERINA



LE CUFFIE

Attività 2

RICOSTRUISCI LE FRASI E POI ABBINA OGNI FRASE ALL'IMMAGINE GIUSTA SUL QUADERNO

LUI	IL	DEVE	CASCO	METTERE
-----	----	------	-------	---------

DEVE	GUANTI	LEI	METTERE	I
------	--------	-----	---------	---

LUI	LA	METTERE	MASCHERINA	DEVE
-----	----	---------	------------	------

Segue Attività 2

RICOSTRUISCI LE FRASI E POI ABBINA OGNI FRASE ALL'IMMAGINE GIUSTA SUL QUADERNO

LA	DEVE	CUFFIE	E	VISIERA
LE	METTERE	LUI		

L'	LUI	IMBRACATURA	DEVE	METTERE
----	-----	-------------	------	---------

Questo eBook contiene immagini libere da copyright prese dai seguenti siti web:

- <https://fr.depositphotos.com/>
- <https://www.lavorincasa.it/>
- <https://www.ipsai.it/>

